



© Michelle Juteau-Roubaud

Carnets du quotidien

CLIN – Enfants du voyage

Élèves de Cycle 3 – CM1 et CM2

Objectifs

- Valoriser les capacités de communication et de narration des élèves Voyageurs.
- Produire de courts textes illustrés sur des sujets du quotidien. Vaincre des inhibitions, susciter le plaisir d'écrire.
- Conduire les élèves à une plus grande autonomie dans l'utilisation du traitement de texte.

Les séances s'adressent à des élèves qui sont tous lecteurs mais en grande difficulté à l'écrit.

Chaque élève dispose d'une heure pour produire un texte achevé relatant un événement de sa vie quotidienne. Aucune exigence, quant à la longueur du texte, n'est imposée. Des illustrations accompagnent chaque texte et font l'objet d'une séance complémentaire.

Les textes, relus et corrigés, sont imprimés et conservés dans le carnet personnel de l'élève. Une copie est destinée à l'enseignant(e) de classe ordinaire et une autre au panneau d'affichage de la classe CLIN. Les carnets peuvent librement circuler de l'école à la famille.

Déroulement des séances

L'effectif est de quatre élèves maximum afin de guider efficacement le travail de chacun. La fréquence est d'une séance hebdomadaire.

Chaque élève relate un événement de sa vie quotidienne (classe, école ou famille). Le sujet proposé peut être commun à tous les élèves du groupe ou différent d'un élève à l'autre. Puis, les enfants passent directement à l'étape de rédaction sur traitement de texte. Ils s'entraident en cas de difficulté informatique ou demandent le soutien de l'enseignant(e).

La mise en forme définitive des textes est décidée avec les élèves. L'enseignant(e) corrige les productions et suggère l'emploi de mots synonymes afin d'éviter les répétitions.

Les productions sont dans l'ensemble, et d'emblée, très cohérentes et pleines de vie.

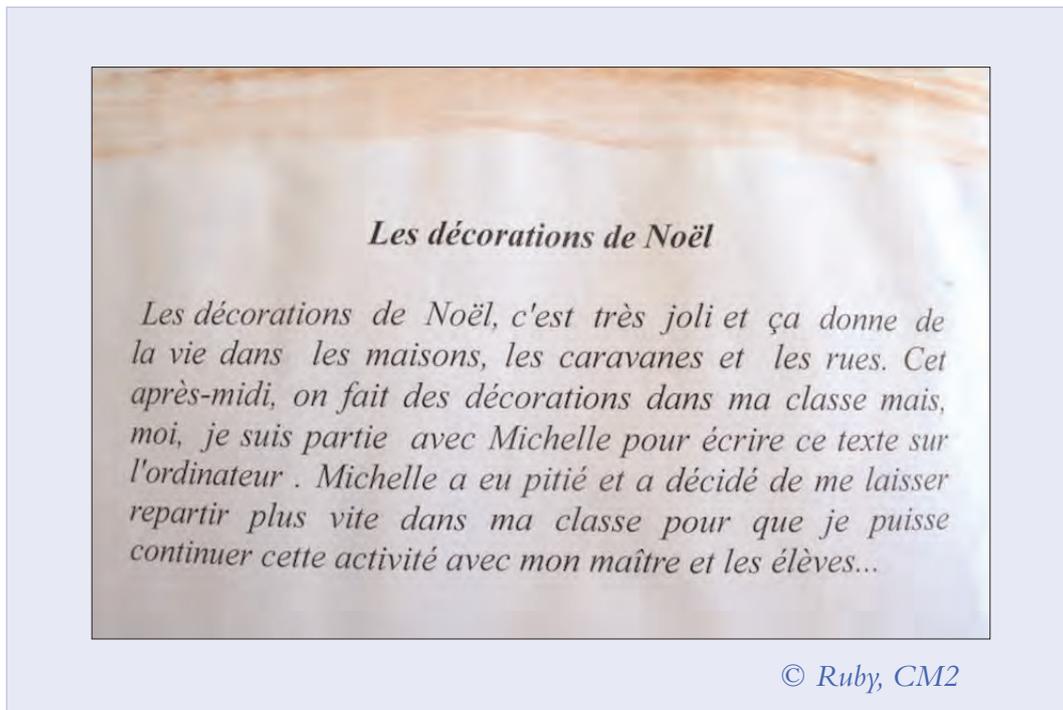
Bilan

Les carnets de vie quotidienne, qui circulent beaucoup de la classe CLIN à la classe ordinaire, de l'école à la caravane, ne s'égareront jamais. Les élèves qui, en début d'année, manifestaient des réticences, adhèrent volontiers à l'activité d'écriture après quelques séances.

La production de textes est l'occasion d'un dialogue privilégié entre l'enseignant(e) et les élèves. Enfants et adulte s'investissent ensemble dans l'acte d'écrire. Les savoir-faire et les compétences sont mutualisés. Les élèves ont le sentiment d'être en situation de réussite, d'avoir produit un texte abouti en l'espace d'une seule séance d'écriture.

MICHELLE JUTEAU-ROUBAULT,
CLIN ENFANTS DU VOYAGE (ESSONNE)

Productions





Ecole et cinéma

Avec l'école, on est allé voir le film king-kong, le tout premier film en noir et blanc. Il date de 1933 et j'ai adoré ce film ! La fin du film était triste ; Certains enfants de la classe ne l'ont pas aimé parce qu'il était en noir et blanc.

Cette sortie m'a donné envie de voir d'autres films anciens en noir et blanc. Heureusement, il y a une autre séance prévue pour bientôt !

© Fidgy, CM1



Le vent

J'adore le vent parce que ça fait voler toutes les feuilles en automne. On peut jouer dans les feuilles : j'aime bien m'allonger dedans. C'est rigolo ! Hier, mes cousins et moi, nous nous sommes amusés dans notre jardin. Nous étions en haut d'un arbre, dans notre cabane, et nous sautions dans le tas de feuilles, en-dessous de nous.

© Maïki, CM2

Mon exposé sur l'olympique Lyonnais

La première fois que je devais faire mon exposé, je ne l'ai pas fait. Ma maîtresse, Bénédicte, m'a donné une autre chance mais je n'ai toujours pas terminé mon exposé. Elle m'a demandé pourquoi et je lui ai dit que je l'avais oublié chez mon père. Pour le moment, la maîtresse attend toujours et, moi, j'angoisse...

© Houston, CM1

La foire du trône

Comme la foire du trône va commencer, je vais y aller avec mes cousins et mes copains. Je ne monterai que dans les manèges de grands, je tirerai à la carabine et j'irai dans le palais des glaces. J'essaierai de gagner une moto cross. Mes copains et mes cousins m'ont dit qu'ils voudraient essayer de gagner des vélos et des peluches.

© Sean, CM1

Ma vie dans cinq ans ...

Dans cinq ans, j'aurai seize ans. Comme métier, je serai coiffeuse ou maîtresse-nageuse à la piscine ou maîtresse d'école, comme Michelle, pour aider les élèves. Grâce à mon frère, j'ai appris à nager. J'ai appris la coiffure en m'amusant à coiffer ma cousine Mégane. En regardant Michelle, j'ai compris comment elle aidait les élèves et j'aimerais faire comme elle quand je serai grande. C'est bien de s'entraîner à apprendre et à comprendre en observant d'autres personnes qui nous expliquent comment faire.

© Kimberley, CM2