



**SALON DU LIVRE**  
20 - 23 MARS 2015

STAND P68

**INSTITUT  
FRANÇAIS**

**PROGRAMME**



Chaque année, l'Institut français soutient plus de 2000 projets mis en œuvre par le réseau culturel français dans le monde. Acteur du dialogue entre les cultures, il participe à l'accueil du pays et des villes littéraires invités au Salon du livre de Paris, cette année le Brésil, Cracovie et Wrocław. Son espace accueille en outre une série de rencontres et de débats sur les nouvelles formes de la création, du savoir et de l'influence de la France.

*Toutes les rencontres ont lieu sur l'espace de l'Institut français (stand P68).*

VENDREDI

20 / 03

14H > 15H

**ARGUMENTATIVE INDIA :  
MONDIALISATION ET  
MULTILINGUISME EN INDE**

animé par **Nicolas Idier**  
avec les écrivains **Catherine Clément,**  
**Florence Noiville,** **Shumona Sinha** et  
les éditeurs **Sunandan Roy Chowdhury**  
éditions Sampark et **Priyanka Malhotra**  
éditions Full Circle

*«Argumentative India», disait le prix Nobel  
d'économie Amartya Sen. Comment écrire,  
traduire, comprendre ce pays, dans son  
multilinguisme et ses infinies complexités ?  
Le mieux est d'en débattre.*



16H > 16H30

**ENCREs FRAÎCHES**

Lecture publique de la **Fabrique des  
traducteurs** - atelier français/polonais

*Les jeunes participants polonais de la Fabrique  
Krzysztof Umiński et Malgorzata Brzeska  
lisent des extraits de leurs traductions de  
Ô vous, frères humains d'Albert Cohen  
et Vaste est la prison d'Assia Djébar.*



17H > 18H

**RIO 450 : LES ENJEUX DE LA VILLE**

animé par **Monica Lebrao Sendra**  
avec **Bernado Carvalho** écrivain, **Frédéric  
Druot** architecte et **Yves Saint-Geours**  
diplomate et chercheur

*Rio, cité des Dieux ou ville du futur ?  
La «cidade maravilhosa» célèbre son  
450<sup>e</sup> anniversaire, menace ou promesse ?*



18H30 > 19H30

**KAWAÏ ! LA BD FRANCOPHONE  
AU JAPON**

animé par **Juliette Salabert**  
avec les auteurs **Nicolas de Crécy,**  
**Benoît Peeters** et l'éditrice **Makiko Nakai**  
Disc Union Books

*Quels sont les secrets de la réussite des  
auteurs et illustrateurs francophones au pays  
du manga ?*





Gagnez des ouvrages en participant à notre jeu concours sur Facebook !

[www.facebook.com/institutfrancais.pageofficielle](http://www.facebook.com/institutfrancais.pageofficielle)



SAMEDI

21 / 03

11H > 12H

**BARTHES 2.0**

animé par **Alexandre Gefen**

avec **Bernard Comment** éditeur et écrivain,  
**Nicolas Idier** Institut français d'Inde,  
**Tiphaine Samoyault** écrivain et  
**Andy Stafford** chercheur

*L'auteur des Mythologies se disait seul de sa génération : à l'heure de son centenaire, en quoi est-il plus que jamais notre contemporain ?*



12H30 > 13H30

**COMBIEN DE MONDES ?  
ACTUALITÉ DE L'HISTOIRE  
GLOBALE**

animé par **Emmanuel Laurentin**

avec les historiens **Romain Bertrand**,  
**Patrick Boucheron** et **Paul Gradwohl**

*Des nations aux circulations, de l'identité aux contacts, de l'Europe aux mondes extra-européens : que nous apprend ce nouveau regard sur l'histoire ?*



14H > 15H

**LE DON DES LANGUES**

animé par **Pascal Jourdana**

rencontre entre les écrivains  
**Milton Hatoum** et **Amin Maalouf**

*Écrit-on différemment lorsqu'on partage plusieurs pays, plusieurs cultures et plusieurs langues ?*



15H30 > 16H30

**ÉCRIRE À 20 ANS  
LE PRIX DU JEUNE ÉCRIVAIN  
DE LANGUE FRANÇAISE**

animé par **Alain Absire**

suivi d'une remise de prix sur le stand  
Buchet-Chastel à 18 h

*Les moins de 20 ans ont quelque chose à dire. Et à écrire. Le président du jury s'entretient avec des lauréats du prix du jeune écrivain de langue française.*



17H > 18H

**QUELLE SCIENCE  
POUR LE XXI<sup>E</sup> SIÈCLE ?**

animé par **Jean-Paul Rebaud**

avec les philosophes **Oswaldo Giacoia Jr.**,  
**Frédéric Gros**, **David Lapoujade**  
et **Adauto Novaes**

*La recherche scientifique et le développement des connaissances sont-ils identiques en France et au Brésil ? Que partagent les deux pays dans le domaine des sciences ?*



18H30 > 19H30

**NOIR IS THE COLOR !  
POURQUOI LE POLAR FRANÇAIS  
SÉDUIT À L'ÉTRANGER**

animé par **Hélène Fischbach**

avec les écrivains **Dominique Manotti**,  
**Karim Miské** et l'éditrice **Amélie Thoma**  
Aufbau Verlag

*Après le succès international du polar scandinave, une « nouvelle vague » du polar français dans le monde ?*





L'exposition numérique « 14-18 » est visible tous les jours sur l'espace de l'Institut français.

DIMANCHE

22 / 03

11H > 12H

**SHOOT THE BOOK !  
LE CINÉMA, AVENIR DU LIVRE ?**

animé par *Jean-Michel Frodon*  
avec le cinéaste **Benoît Jacquot**, l'écrivain **Philippe Djian** et l'éditeur **Patrice Margotin**  
Groupe Delcourt

*Romans, témoignages, BD, le cinéma puise de plus en plus dans l'imaginaire des écrivains. Et si l'avenir du livre français se jouait sur les écrans dans le monde ?*



12H30 > 13H30

**LES BELLES HISTOIRES  
DE L'ÉCOLE DES LOISIRS  
DANS LE MONDE**

animé par *Lucie Campos*  
avec les auteures de livres de jeunesse **Stéphanie Blake**, **Susie Morgenstern** et **Marie-Aude Murail**

*Les héros de l'École des loisirs voyagent de Chine aux États-Unis. Souvent mal connu du public, le succès du livre de jeunesse français dans le monde est un phénomène global.*



14H > 15H

**LA FRANCOPHONIE,  
UN ESPACE ÉCONOMIQUE ?**

animé par *Christophe Musitelli*  
avec **Jacques Attali** économiste et écrivain, **Jérôme Clément** Fondation Alliance française et **Xavier Darcos** Académie française

*Un espace linguistique peut-il devenir un réel espace économique ? Quels sont les enjeux de la francophonie pour la création et la croissance au XXI<sup>e</sup> siècle ?*



15H30 > 16H30

**LE PASSÉ AMBIGU**

Rencontre entre les écrivains **Jérôme Ferrari** et **Agata Tuszynska**

*Que demeure-t-il des mémoires et des destins ? Comment l'Histoire se faufile-t-elle dans les failles de l'intime et comment l'écriture peut-elle en rendre compte ?*



17H > 18H

**LE FUTUR N'EST PLUS  
CE QU'IL ÉTAIT**

animé par *Adauto Novaes*  
avec les chercheurs **Pascal Dibie**, **Renato Lessa** et **Francis Wolff**

*«L'avenir, je préférerais celui d'avant». Un débat franco-brésilien sur les défis contemporains qui conditionnent notre avenir.*



[www.institutfrancais.com](http://www.institutfrancais.com)

8-14 rue du Capitaine Scott 75015 Paris - +33 (0)1 53 69 83 00

